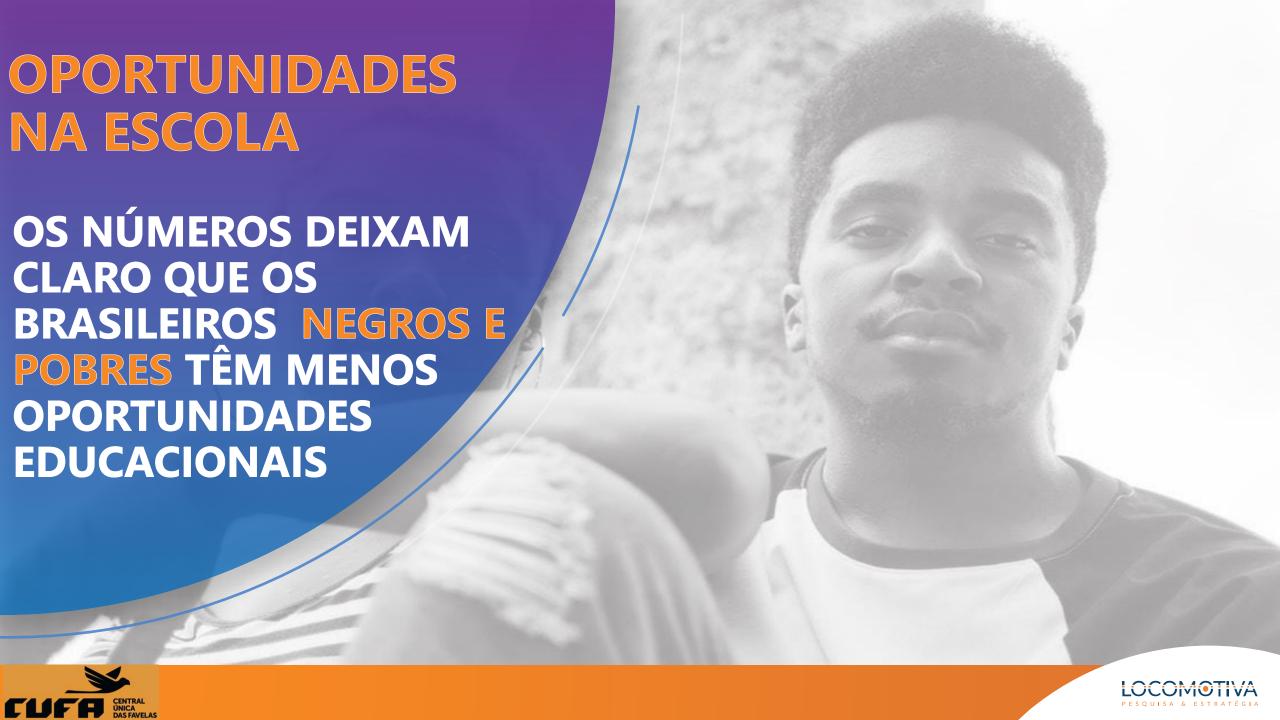


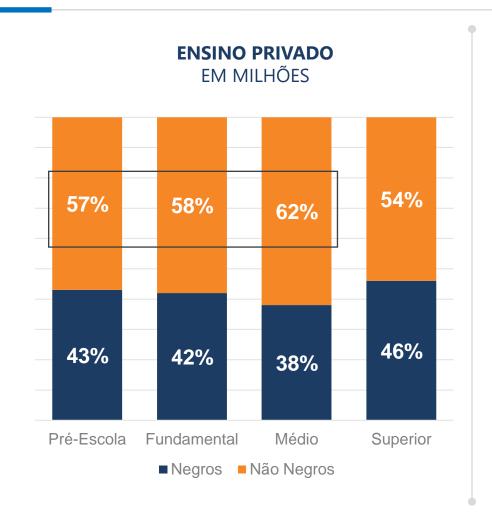


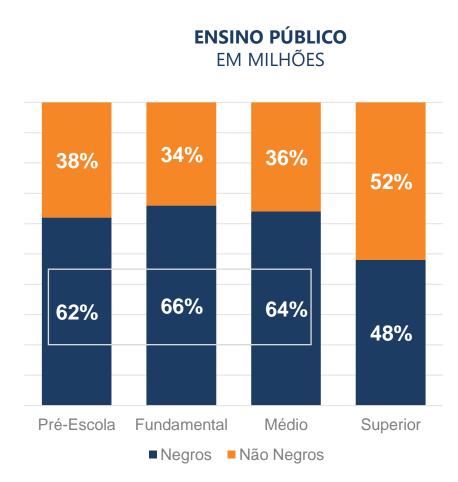


LOCOMOTIVA PESQUISA & ESTRATÉGIA



NEGROS SÃO 6 EM CADA 10 ALUNOS DO ENSINO BÁSICO PÚBLICO. NÃO NEGROS SÃO 6 EM CADA 10 ALUNOS DO ENSINO BÁSICO PRIVADO

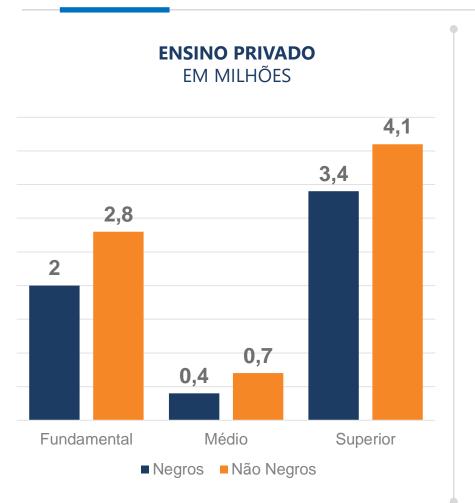


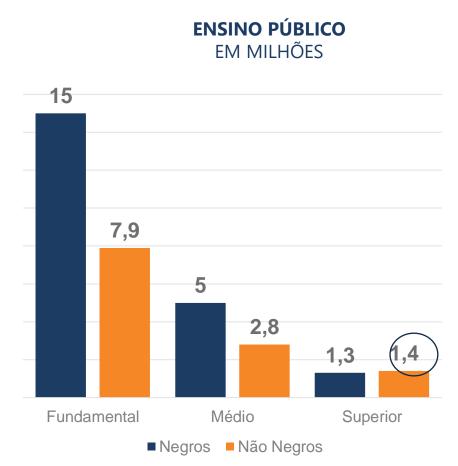






NEGROS SÃO MAIORIA NO ENSINO PÚBLICO (MENOS NO SUPERIOR) E NÃO NEGROS SÃO MAIORIA NO ENSINO PRIVADO.





Apesar de avanços na última década, não negros ainda são maioria no ensino superior com

dos estudantes





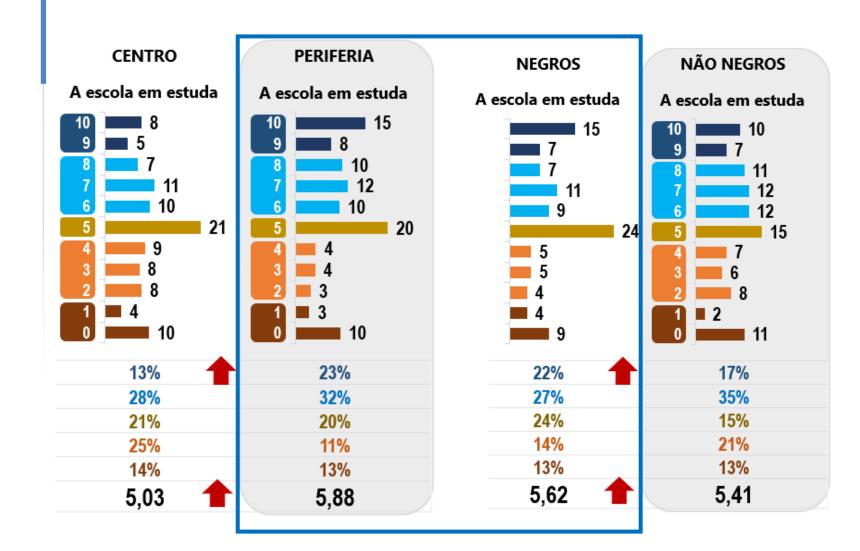
NO ENSINO MÉDIO, PARA CADA 10
ALUNOS NEGROS NAS ESCOLAS
PÚBLICAS EXISTEM 6 ALUNOS
BRANCOS

NO ENSINO MÉDIO PRIVADO, PARA
CADA 10 ALUNOS NEGROS, EXISTEM
17 ALUNOS BRANCOS

NOS COLÉGIOS DE ELITE,
FREQUENTADOS PELOS FILHOS
DOS 10% MAIS RICOS DO
BRASIL, PARA CADA 10
ALUNOS NEGROS TEMOS 24
ALUNOS BRANCOS

% GRAU DE VIOLÊNCIA QUE O ALUNO ATRIBUI A...

OS ALUNOS
NEGROS ESTÃO
MAIS EXPOSTOS
À VIOLÊNCIA,
DO QUE OS
ALUNOS
BRANCOS





37% dos estudantes negros 58% dos professores negros

...Já sofreram pessoalmente algum tipo de violência em suas escolas



82% dos estudantes negros 95% dos professores negros

...Souberam de casos de violência em suas escolas estaduais no último ano



A ESTATATÍSTICA DO ÓBVIO:

A suspensão das aulas presenciais, a partir da metade de maio, em decorrência

da pandemia do coronavírus afetou 47,9

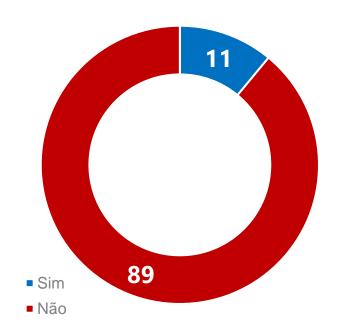
milhões de alunos, somente na Educação Básica (Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Médio)

OS ESTUDANTES PERIFÉRICOS E DE **ESCOLAS PÚBLICAS** FORAM MAIS AFETADOS QUE OS **ESTUDANTES DE ESCOLAS PRIVADAS** PELAS CONSEQUÊNCIAS DA PANDEMIA



89% DOS PROFESSORES DAS REDES PÚBLICAS DE EDUCAÇÃO NÃO POSSUÍAM EXPERIÊNCIA ANTERIOR COM ENSINO REMOTO

% EXPERIÊNCIA ANTERIOR EM ENSINO REMOTO



Fonte: Trabalho Docente em tempos de Pandemia – GESTRADO UFMG e CNTE







59% DOS ESTUDANTES
DE ENSINO MÉDIO EM
ESCOLAS PÚBLICAS...

DIZEM QUE A COVID

IMPACTOU MUITO NO

APROVEITAMENTO DO

CONTEÚDO ESCOLAR

CONTRA 41% DOS
ESTUDANTES DE
ESCOLAS PRIVADAS



30% DOS
ESTUDANTES DE
ESCOLAS PÚBLICAS

AFIRMAM QUE PRECISARAM CUIDAR

DE ALGUM PARENTE
IDOSO NA PANDEMIA

(contra 21% na rede privada)



55% DOS ESTUDANTES DE ENSINO MÉDIO EM ESCOLAS **PÚBLICAS...**

DIZEM QUE A COVID **IMPACTOU MUITO** A **QUALIDADE DAS AULAS**

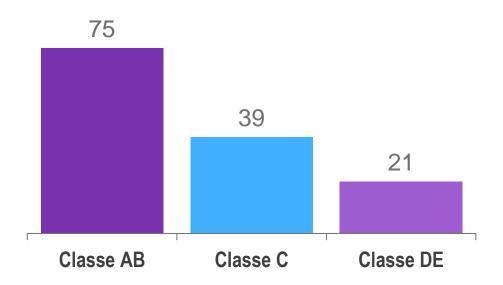
CONTRA 39% DOS **ESTUDANTES DE ESCOLAS PRIVADAS**





CRIANÇAS MAIS POBRES TÊM MUITO MENOS ACESSO A DESKTOPS, NOTEBOOKS E TABLETS, RECURSOS IMPORTANTES PARA O EAD

% USO DE COMPUTADOR* PARA ACESSAR À INTERNET POR CRIANÇAS ENTRE CRIANÇAS E ADOLESCENTES DE 9 A 17 ANOS QUE ACESSAM A INTERNET POR CLASSE



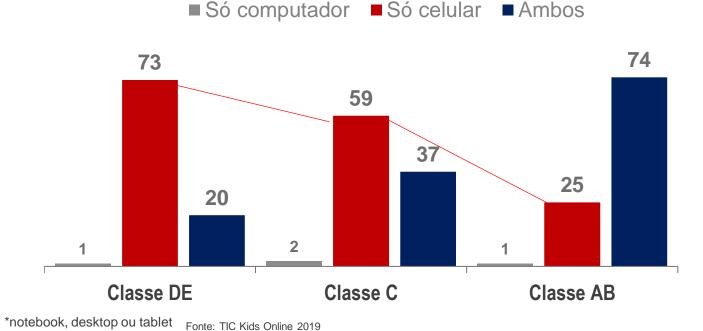
Fonte: Locomotiva a partir de TIC Kids Online 2019





CRIANÇAS DAS CLASSES CDE DEPENDEM MUITO MAIS EXCLUSIVAMENTE DO CELULAR PARA ACESSAR A INTERNET











dos estudantes <u>negros</u> do ensino médio não estão assistindo aulas nem à distância durante a pandemia de coronavírus/covid-19

Entre os estudantes **ENTRE BRANCOS** este **% cai para 8%**

Desses estudantes negros, 29% não têm computador para assistir aulas online



A centralidade quase exclusiva do celular como meio de acesso à internet entre crianças e adolescentes das classes populares tem impactos na sua situação de exclusão.

- Modelos de smartphone nem sempre possuem capacidade de memória e processamento, limitando muitas vezes o uso às redes sociais;
- Bons pacotes de dados móveis nem sempre são acessíveis financeiramente;
- O sinal de internet com qualidade nem sempre chega aos territórios de baixa renda.



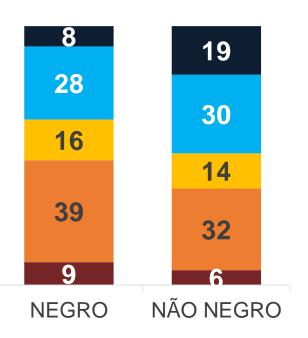
75% dos pais e mães moradores de favelas sentem...

MUITO MEDO da possibilidade de os filhos perderem o ano escolar/ repetirem de ano



PERCENTUAL DE BRASILEIROS NEGROS COM ENSINO SUPERIOR É METADE DOS BRANCOS

% ESCOLARIDADE



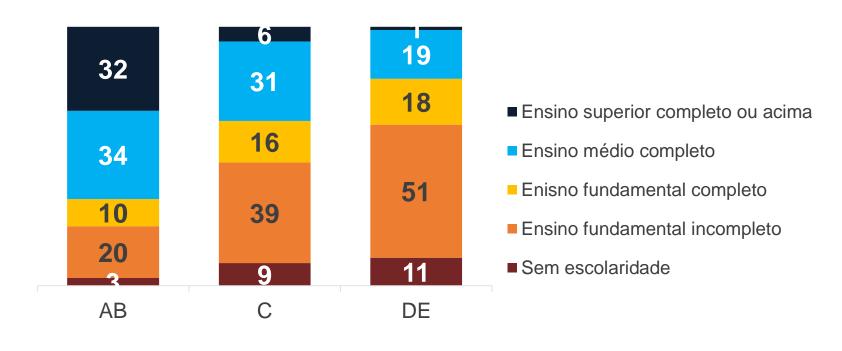
- Ensino superior completo ou acima
- Ensino médio completo
- Enisno fundamental completo
- Ensino fundamental incompleto
- Sem escolaridade





MAIS POBRES TÊM MUITO MENOS ACESSO AO ENSINO SUPERIOR QUE OS MAIS RICOS

% ESCOLARIDADE







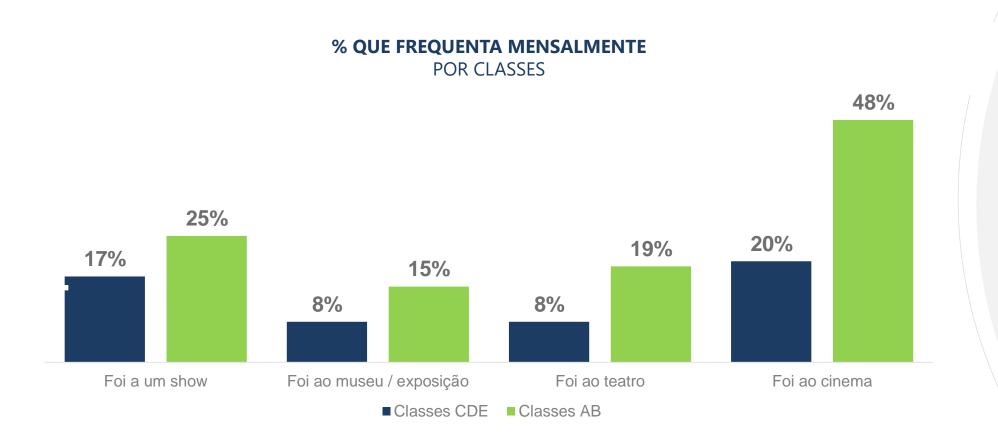






LOCOMOTIVA
PESQUISA & ESTRATÉGIA

MAIS POBRES FRQEUNTAM MENOS ESPAÇOS DE CULTURA E LAZER COMO CINEMAS, TEATROS E SHOWS





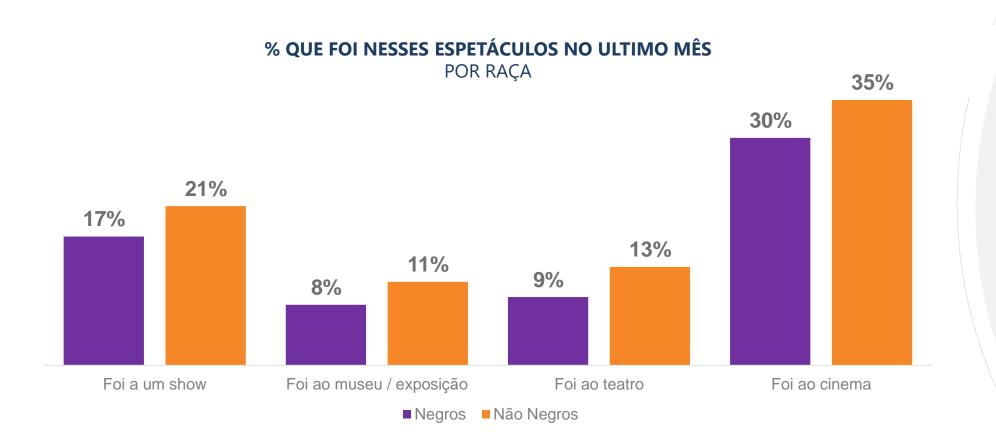
dos entrevistados de **classes AB** dizem frequentar mensalmente **ao menos um,** contra





NEGROS TAMBÉM FREQUENTAM MENOS EQUIPAMENTOS CULTURAIS COMO CINEMAS, TEATROS, EXPOSIÇÕES E SHOWS





dos entrevistados
não negros dizem
frequentar
mensalmente ao
menos um, contra

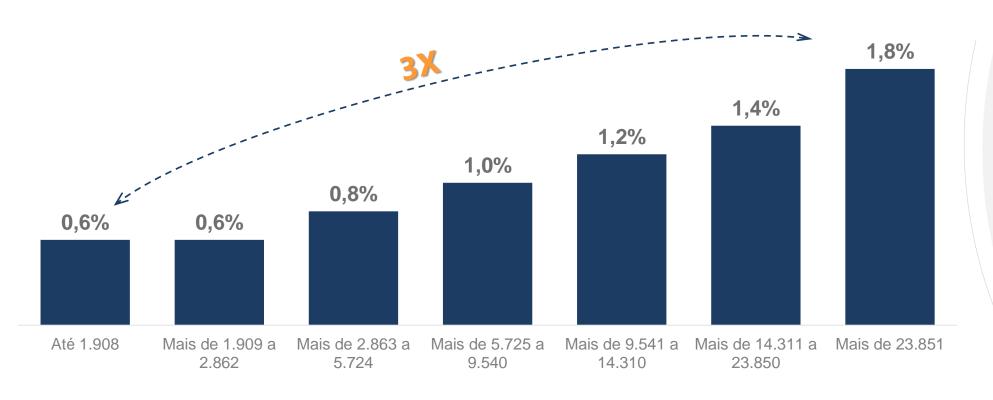


dos entrevistados **negros**



PROPORCIONALMENTE FAMÍLIAS MAIS RICAS PODEM DEDICAR UMA PARCELA MAIOR DE SEU ORÇAMENTO PARA GASTOS COM DIVERSÃO E CULTURA

% DE GASTO COM DIVERSÃO E CULTURA (LIVROS / RECREAÇÃO E ESPORTE / OUTRAS DESPESAS COM CULTURA) **NO ORÇAMENTO POR FAIXA DE RENDA**



BRASILEIROS
MAIS RICOS
PODEM DEDICAR

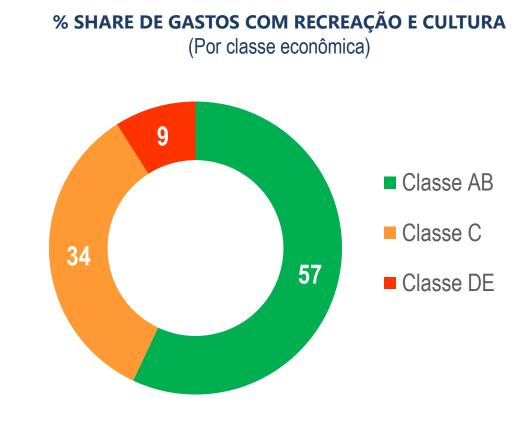


MAIS
PARTICIPAÇÃO
EM SEU
ORÇAMENTO
PARA CULTURA
DO QUE OS MAIS
POBRES



MESMO SENDO 3/4 DA POPULAÇÃO, CLASSES CDE RESPONDEM POR APENAS 43% DAS DESPESAS COM RECREAÇÃO E CULTURA



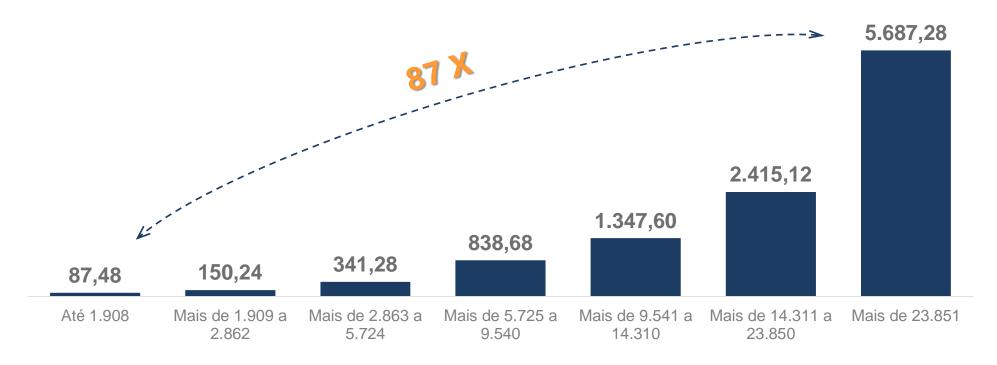






EM VALORES, DESPESAS DAS FAMÍLIAS MAIS RICAS COM DIVERSÃO E CULTURA SÃO DEZENAS DE VEZES MAIORES QUE AS DAS FAMÍLIAS MAIS POBRES

GASTOS COM DIVERSÃO E CULTURA (LIVROS / RECREAÇÃO E ESPORTE / OUTRAS DESPESAS COM CULTURA) POR FAIXA DE RENDA - ANUAL EM REAIS (R\$)







AINDA QUE CONSIGAM CHEGAR AO ENSINO SUPERIOR, NEGROS GANHAM MENOS

Renda média do trabalho principal

(entre quem tem ensino superior)

Homem Não Negro com ensino superior	R\$ 7.286	000/	
Homem Negro com ensino superior	R\$ 4.990	32% maio	r
Mulher Não Negra com ensino superior	R\$ 4.566	220/	
Mulher Negra com ensino superior	R\$ 3.067	33% maio	r

Fonte: Instituto Locomotiva a partir da PNAD 2019 – IBGE





